



Cie Flamenco  
TEMPERAMENTO  
Andaluz

## Où acheter les chaussures de flamenco et jupe ?

### En France :

Avant de vous déplacer dans la boutique, nous vous recommandons de les contacter au préalable pour savoir s'ils ont votre pointure et que la boutique vous précise ses jours et horaires d'ouverture.

**A Mauguio : Camargue et Traditions** : 102 Grand Rue François Mitterrand - Tél. 04 67 59 80 42  
Chaussures de Flamenco pour adultes marque Begoña Cervera  
Chaussures de Flamenco basique pour enfants

**A Nîmes : Passion Flamenco** : 3 place de la Placette - Tél. 06 24 72 30 43  
Chaussures de Flamenco pour adultes marque Begoña Cervera  
Chaussures de Flamenco basique pour enfants

**A Sommières : Tendance Flamenco** : 24 rue de la chaudière - Tél. 06 35 32 77 54  
Chaussures de Flamenco pour adultes marque Begoña Cervera  
Chaussures de Flamenco basique pour enfants

### En Espagne :

#### • JUPES

**Pour les cours de flamenco niveau 1 adulte** nous demandons une jupe unie noire avec au moins 1 volant réalisé avec du tissu appelé koshivo - pas de lycra ni de tissu popelin

[www.e-molina.com](http://www.e-molina.com)

• **CHAUSSURES adultes** : Même parmi les marques recommandées et acceptées, toujours choisir les chaussures **professionnelles** afin que la semelle et les clous soient positionnés correctement. La hauteur du talon doit être de 5 à 6 cm maxi.

**Marque recommandée: Begoña Cervera chez [www.zapatodebaileflamenco.com](http://www.zapatodebaileflamenco.com)**

Marque acceptée : Roberto Garrudo & Gallardo chez [www.zapatodebaileflamenco.com](http://www.zapatodebaileflamenco.com)

**La chaussure de Flamenco est la base de toute frappe de pied « zapateados », votre confort est primordial c'est pourquoi en tant que professionnel de la danse flamenco, nous insistons sur la qualité des chaussures qui doivent être de qualité professionnelle même si vous êtes un débutant :**

Nous ne sommes pas des vendeurs mais des danseurs expérimentés qui vous conseillent.

Ce type de chaussure dispose :

- D'une semelle extérieure en cuir + semelle antidérapante ; cette épaisseur permet d'amortir les chocs de la frappe de pied et évite un échauffement de la plante des pieds.
- Le cloutage sur le devant du pied est au même niveau que la semelle et ne doit pas être positionné sur la semelle.
- L'intérieur de la chaussure sera également en cuir et évitera tout échauffement du pied.
- Une meilleure sonorité pour tout le travail de percussion dit « zapateado » ( frappe de pied)
- De plus la salle étant équipée d'un plancher en bois, les chaussures dites débutantes ou semi-professionnelles ont un cloutage inadéquat qui détériore le sol de la salle de danse.